



МАТРИЦА

№19
15.11.2011

0100101001101010011000001011011010101101001010011000101101101001011001001
10110110101101001010011010010100101101101011010010100101001101001100010110100
01011101101011010011101000101101010100001011101101011010011101000011010101110110011010

Газета факультета математики и информационных технологий ВолГУ

mf.volsu.ru/emag_matrix

matrix.mf@inbox.ru



■ стр 2
Ин.Яз.
на матфаке

■ стр 4
Необычные
среды

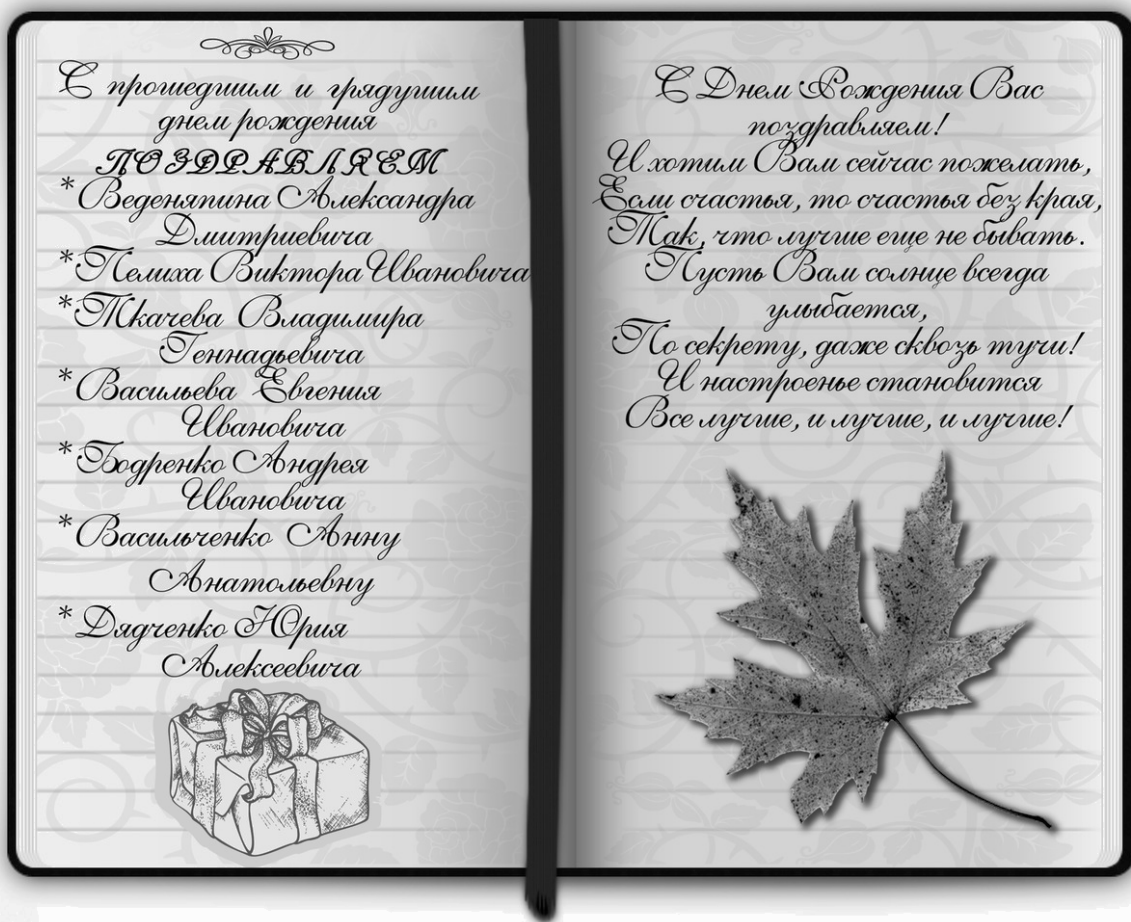
■ стр 7
Дорога
молодых

Слово редактора

И снова здравствуйте, дорогие друзья. Как-то, при разговоре с нашим деканом Александром Георгиевичем, я услышала одну из цитат, принадлежащих Козьме Пруткову. Она была очень емкая, красочно описывала сложившуюся ситуацию. Конечно, до этого я знала о таком, как сейчас бы сказали, бренде — “Козьма Прутков”, но особо не была знакома с изречениями. Почитала, прониклась. Наверняка некоторые из вас знакомы с творчеством этого замечательного тандема. Приведу несколько из них, может кто-то найдет в них что-то свое:

- Взирая на солнце, прищурь глаза свои, и ты смело разглядишь в нем пятна.
- Где начало того конца, которым оканчивается начало?
- Нет на свете государства свободнее нашего, которое, наслаждаясь либеральными политическими учреждениями, повинуетя вместе с тем малейшему указанию власти.
- Если хочешь быть счастливым, будь им.
- Если хочешь быть красивым, вступи в гусары.
- Никто не обнимет необъятного.
- Опять скажу: никто не обнимет необъятного!
- Плюнь тому в глаза, кто скажет, что можно обнять необъятное!
- Что скажут о тебе другие, коли ты сам о себе ничего сказать не можешь?
- Лучше скажи мало, но хорошо.
- Гони любовь хоть в дверь, она влетит в окно.
- Если на клетке слона прочтешь надпись “буйвол”, не верь глазам своим.

Мария Светличная
(МОС-081)



Язык до Индии доведет

С 23 сентября по 2 октября во "Дворце Спорта" проходила выставка-продажа "Товары из Индии". Мне посчастливилось принять в ней участие в качестве продавца-переводчика.

О предстоящем мероприятии я узнала от одноклассника (наша дополнительная специальность — Переводчики в сфере профессиональной коммуникации).

Следующий этап — организационные сборы. За день до начала выставки было назначено знакомство с иностранцами и их товаром. Мы — около сотни переводчиков —

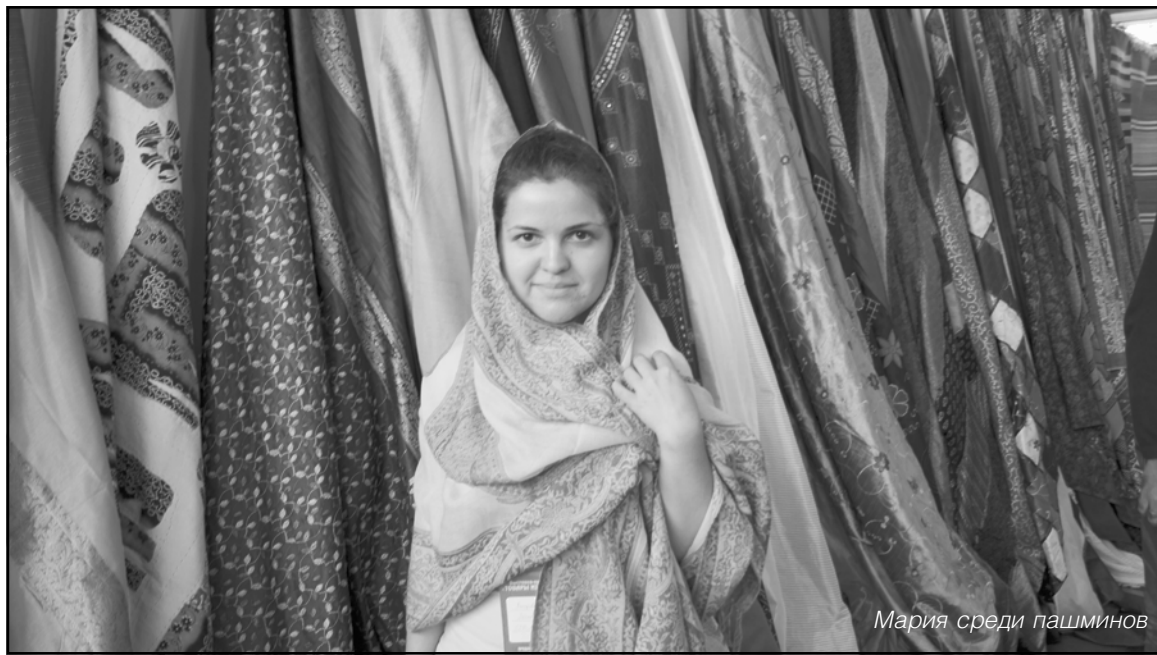
стоит. С первого дня у нас сложились хорошие отношения, они понимали, что нам тяжело с непривычки стоять целыми днями за прилавком, думать и говорить на двух языках, и поддерживали нас — заворачивали в самые красивые пашмины (кашемировые палантины) и угощали блюдами индийской кухни.

иностранец. Когда я представилась как Mary, мне сразу предложили замужество ("Marry me?"), сыграв на созвучии слов "Mary" и "marry". Лере тоже не повезло: когда она назвала свое полное имя, индийцы услышали в нем "malaria" (малярия) и подшучивали потом над бедной девушкой, которую и так с детства дразнили Лерой-Холерой.

Так, с шутками и прибаутками, мы проработали 10 дней. Казалось бы, в последний день мы все должны были грустить, но на это просто не

хватило времени. Воскресенье выдалось самым "жарким" днем, словно все разом решили отложить посещение выставки напоследок. После закрытия мы общались телефонами и e-mail'ами. Индийцы приглашали нас поехать с ними в следующий город, Краснодар, но мы, будучи студентками очного дневного отделения, отказались. А вот в следующем году... Кто знает?

Мария Захарова
(МАМ-101)



Мария среди пашминов

Первый рубеж, который предстояло покорить — за месяц до выставки — устное собеседование на английском. Нам задали несколько вопросов и попросили рассказать о себе, после чего выставили оценку знанию языка: разговорный, хороший и т.п. Я очень волновалась, поскольку конкуренция была высокой — студенты и выпускники лингвистических факультетов ВолГУ, ВолГПУ, ВГИ (им работа на выставке была засчитана как переводческая практика), но собеседование прошло для меня достаточно легко.

стояли у входа во "Дворец Спорта" и ждали, когда нас выберут. Индийцы прибывали в течение дня, подходили к нашей толпе и спрашивали: "Do you know English?". Еще один своеобразный этап отбора.

Мне повезло (не в первый и не в последний раз за выставку) — я зашла одной из первых, а напарницами оказались чудесные девушки-лингвисты из ВГИ.

Нам достались (или мы им?..) замечательные индийцы. Они ввели нас в курс дела, объяснили, что и как называется, где лежит и сколько

Выяснилось, что наши заграничные гости часто путешествуют и немного говорят на греческом, испанском и французском языках. Однажды к нам пришла женщина-преподаватель французского. Она очень хотела скидку и, уболтав нашего менеджера на этом прекрасном языке, получила ее.

Во время работы случилось множество лингвистических, межкультурных курьезов. К примеру, Настя как-то воскликнула в адрес Аашиша, нашего главного шутника: "Ну ты и хохмач!". "How much?" — услышал



Хозяин прилавка

Игровой чемпионат

21 октября 2011 года в Саратовском государственном университете прошла 1/4 финала студенческого чемпионата мира по спортивному программированию ACM ICP (Association of Computing Machines International Collegiate Programming Contest).

Международный командный чемпионат по программированию уходит своими корнями в соревнование, проводившееся в Техасском университете в 1970. Свой нынешний облик чемпионат принял в 1977 году, когда первый финал был проведен в рамках ежегодной конференции ACM по информатике, и с тех пор проводится ежегодно.

Чемпионат проводится под эгидой ассоциации вычислительной техники (ACM). Начиная с 1989 года, организацией соревнований занимается университет Бэйлора. В разное время спонсорами соревнований становились такие компании, как Apple, AT&T и Microsoft, однако с 1997 года по настоящее время генеральным спонсором является компания IBM.

С 1977 по 1989 в олимпиаде преимущественно участвовали команды вузов из США и Канады. К настоящему моменту олимпиада превратилась во всемирное соревнование: в 2009 году в ней приняло участие 7109 команд из 88 стран, 100 из которых сошлись в борьбе за главный трофей в финальном турнире. Количество команд продолжает расти на 10–20% в год, так что в будущем соревнования обещают стать еще представительнее.

Россия и такие страны бывшего СССР, как Азербайджан, Армения, Беларусь, Грузия, Казахстан, Киргизия, Латвия, Литва, Узбекистан, Эстония, входят в Северо-Восточный Европейский регион, ежегодно делегирующий на финальный турнир 10–12 своих лучших команд (материал взят из Википедии).

В этом году Волгоградский государственный университет представляли 2 команды:

- I. 1) Шульгин Илья (студент гр. МОС-091)
- 2) Строганов Денис (аспирант)
- 3) Юшанов Александр (магистр 2 курса ПМ)
- II. 1) Ионова Екатерина (студентка гр. МОС-091)
- 2) Столяров Александр (студент гр. МОС-091)
- 3) Пономарев Станислав (студент гр. МОС-101)

Как известно, чтобы пройти в финал, нужно было попасть в двадцатку лучших. Но, к сожалению, в этом году наши команды заняли 29 и 47 места соответственно. Однако итогами студенты не опечалены и прилагают все усилия для достижения лучших результатов в следующем году.

Мы взяли интервью у двоих участников чемпионата — Юшанова Александра и Шульгина Ильи.

— Почему именно так распределились команды? Ведь раньше Илья и Катя были в одной, не должны ли они были остаться вместе, как «сработавшийся коллектив»?

Александр: Разбивать чей-то коллектив не хотелось. Про то, как распределялись команды, лучше всего спросить у Ильи, я сам изначально не ожидал такого, если честно. Единственное, я знал, что мы с Денисом Строгановым должны ехать в одной команде, так как у нас много опыта работы вместе, и мы уже участвовали в данном соревновании. Поэтому мы на этом очень настаивали. Остальное же решалось без моего участия.

Илья: Кто-то выдвинул идею такого распределения участников по командам, всех оно устраивало, поэтому поехали именно таким составом.

— Расскажите про CGC (Code Game Challenge — турнир игровых стратегий). Каковы впечатления от этого соревнования?

Александр: CGC — это, можно сказать, разминка пе-

ред основным туром, причем достаточно увлекательная.

Я думаю, многие на нашем факультете уже не раз слы-

Александр Юшанов



шали про CGC, и суть рассказывать не надо. Скажу

лишь, что в этом году нам пришлось программировать мага, у которого был набор из нескольких заклинаний, как атакующих, так и защитных, и посох, которым он мог бить противников. Мы выбрали одной из основных стратегий ближней бой, когда наш бот выходил противнику в спину, то у того практически не оставалось шансов уйти живым, на этом мы набирали очень много очков. Хотя и на дальнем расстоянии наш бот сморелся очень уверенно и мог посостязаться с любым из противников в точности стрельбы.

В первом раунде стратегий первые два боя были хорошими, и мы уже были уверены, что пройдем на следующий этап, но вот в третьем бою произошло что-то непонятное, и он был проигран, причем достаточно серьезно, что не помешало нам пройти дальше.

Вот тут началось самое интересное: мы выиграли еще два боя, причем с очень хорошими результатами, что позволило нам подняться на какое-то время до третьей позиции, и в последнем бою нам пришлось сразиться с самыми сильными из всех стратегий. Однако, к сожалению, с самого начала боя нам не везло: мы попали под пе-

мя. Мы восстановились, и наше появление на поле опять

Илья Шульгин



оказалось неудачным: на нас обрушились заклинания сразу нескольких противников. Когда же мы вернулись в игру во второй раз, то начали активно набирать очки, но было уже поздно, и бой был проигран, что отбросило нас в рейтинге и не дало поучаствовать в финальных боях 4 лучших стратегий.

Нам удалось сделать достаточно конкурентоспособную стратегию, которая очень нас порадовала и заняла 6 место в общем рейтинге.

Илья: Цель этого турнира — запрограммировать стратегию для бота, который сражается с другими. На каждом турнире CGC игровой мир уникален. Как было сказано, в этом году создатели турнира предложили написать нам стратегию для мага. У него были возможности накладывать заклинания на других, перемещаться по игровой арене для подбора бонусов или ухода от чужих заклинаний и т.д.

Выступили в этом соревновании мы очень достойно — первая команда заняла 6 место из 68 (с учетом того, что всего у одного участника второй команды был опыт учас-

тия в CGC ранее), вторая заняла 11 место.

— Какая задачка (не обязательно из числа решенных) с основного тура запомнилась более всех остальных?

Илья: Запомнилась больше всего задача, которую мы не сдали и убили на нее более двух часов. Для строки — шаблона числа надо было найти все ее делители, то есть общие делители множества чисел, подходящих под шаблон строки. Задача кажущаяся довольно легкой, на самом деле такой не оказалась — ее сдало всего лишь 5 команд.

— Считаете ли вы, что в следующем году сможете выйти в полуфинал?

Илья: Залог успеха — регулярные тренировки.

— И как, в целом, прошла ваша поездка в Саратов?

Илья: Для четверых участников из шести это была первая поездка в Саратов, а значит, они получили множество впечатлений от посещения нового для них города, которых и правда было немало.

В целом, поездка прошла неплохо, ведь отрицательный результат — тоже результат. В связи с неудачным выступлением появился стимул поехать в Саратов в следующем году и показать результат лучший, чем в этом.

И, в итоге, хочется от всех студентов ВолГУ пожелать нашим ребятам удачи в будущих соревнованиях!

Риана Мутаева
(ПМ-091)



“Интеллектуальные среды” по средам: добро пожаловать!

Наш университет богат студенческими и преподавательскими организациями и объединениями. Практически каждый обучающийся и сотрудник может найти именно то, что ему нужно. А как насчет интеллектуального общения студентов и преподавателей вне времени академических занятий? Именно такую возможность предоставляет нам проект с неоднозначным названием: “Интеллектуальные среды”. За подробностями о создании, функционировании и наполнении встреч “Интеллектуальных сред” мы решили обратиться к создателю этого общества, доктору философских наук, доценту кафедры философии, Макарову Андрею Ивановичу.

— Андрей Иванович, как давно и с какой целью создавался проект “Интеллектуальные среды”? Как возникла мысль о его создании? Расскажите о выборе названия. В каких форматах проходят встречи ИС?

— Официальным днем рождения “Интеллектуальных сред” является 1 октября 2006 г. С этого дня на протяжении пяти лет читаются лекции, проводятся методологические семинары, заседания киноклуба и литературной гостиной, работают научно-исследовательские группы. Идея создания научно-образовательного общества родилась у меня после Летней Школы “Проблема реальности в философии культуры”, которую мы с моими друзьями и коллегами организовали летом 2006 года для преподавателей и студентов ВолГУ. Это был совместный проект ВолГУ, ВАГС

тогда пришла идея, что можно попытаться сохранить дух творчества и свободы мысли, развернув общение в Волгограде по модели Летней Школы. Однако было понятно, что Волгоград зимой — это не Крым летом. Другими словами, нужно было придумать формат, в рамках которого могли бы периодически собираться интеллектуалы города. Мы понимали, что по-настоящему интересное и продуктивное интеллектуальное общение может состояться в нашем, прямо скажем, не избалованном городе только при условии выдвижения конкретных целей и соответствующих нашим силам задач. Но главное, я в этом абсолютно уверен, в новом масштабном деле — это миссия проекта. Такая миссия была найдена: это — формирование интеллектуальной среды. Ну а дальше идея интеллектуальной среды и идея выбора шага периодич-

следовательских групп, ведущих междисциплинарные фундаментальные гуманитарные исследования и образование на их базе лектория и серии методологических семинаров по дисциплинарному и тематическому принципу. Здесь исследователи презентуют свою работу, апробируют свои гипотезы и, тем самым, учат студентов и вовлекают в научно-исследовательскую деятельность аспирантов и преподавателей. Комплекс задач каждый год обновляется с учетом необходимости развития проекта.

Нужно сказать, что проект в первый же год получил поддержку деканатов и ректората ВолГУ: по наказу депутата О.В.Иншакова Волгоградской областной думой было выделено финансирование первой монографии “Среды: очерки по теории солидарности”, написанной по итогам работы нашей научно-исследовательской группы. Она вышла в серии “Интеллектуальные среды”. На все мои предложения ведущим ученым вузов города выступить на “Интеллектуальных средах” я всегда получал согласие. В 2009–2010 году у нас выступили заведующие философскими кафедрами вузов Волгограда, откликнувшись на нашу идею возродить традиционный университетский обычай, когда занимающий кафедру профессор выступал с публичной лекцией, в которой заявлял о своих мировоззренческих принципах.

— Насколько мне известно, участниками являются в основном преподаватели и студенты гуманитарных факультетов. Скажите, есть ли смысл принимать участие в ИС, являясь представителем технической специальности?

— По моим сведениям это не так. К нам приходят люди разных специальностей: юристы, философы, журналисты, филологи, историки, социологи, психологи, и, в том числе, архитекторы, студенты и преподаватели математических дисциплин. Ведь на заседаниях “Интеллектуальных сред” обсуждаются актуальные проблемы культуры и философии, общенаучная проблематика. У нас читают лекции профессора математики, экономики, философии, архитектуры, психологии. Представители технических специальностей, если они являются людьми, читающими и думающими, то есть движущимися от специалистов к профессионалам своего дела, я уверен, не чужды философии и литературы, культурологии и психологии. И эти их интересы могут реализоваться в “Интеллектуальных средах”, где даже лекция занимает только половину времени,

остальное — свободная дискуссия. И потом, посмотрите, что обсуждают в социальных сетях технари и гуманитарии. Одно и то же! Жизнь в ее различных проявлениях. И мы делаем то же самое, но только на академическом уровне.

— Есть ли аналогичные проекты в нашем городе?

— К моему большому сожалению, такого масштаба проектов (круглогодичные заседания с периодичностью

будут работать методологические семинары, где будут осваиваться методы философской интерпретации воображения и художественных произведений:

— “Метод мифоанализа” (ведущие: Скворцов Д.Е., Торопова А.А.).

— “Философия литературы” (ведущий: Ягудина Д.С.).

Более подробную информацию о месте и времени проведения можно получить на



Макаров А.И.

1–2 раза в неделю) я не знаю не только в нашем городе, но и в других городах. Хотя, конечно, хотелось бы, чтобы появились партнеры по созданию интеллектуальной среды. Но это не значит, что ничего подобного нет в нашем городе. Мы сотрудничаем с Музеем изобразительных искусств: у них ведется соответствующая работа. Я знаю, что с прошлого года читаются общегородские лекции по инициативе активистов федерального сайта “Теории и практики”.

— Расскажите о программе ИС на этот год.

— В этом году мы делаем серию полугодичных курсов под общей темой “История мышления”. Ведущие специалисты нашего города и приглашенные из других городов будут читать авторские курсы лекций и вести семинары:

— “Традиция исследования мышления” (к.п.с.н. Медведев А.М., о. Григорий Мусохрапов),

— “Стили философского мышления” (д.ф.н. Макаров А.И., к.ф.н., проф. Баландина Э.Г.),

— “Мифологическое мышление” (д.ф.н. Макаров А.И., Скворцов Д.Е., Торопова А.А.),

— “Утопическое мышление” (к.ф.н. Яворский Д.Р.),

— “Философия диалога” (к.ф.н. Белянская Л.В.),

— “Феноменологический метод” (к.ф.н. Яворский Д.Р., к.ф.н. Белянская Л.В.),

— “Философия истории права” (к.ю.н. Ветютнев Ю.Ю.).

нашем сайте

<http://insred.volsu.ru>

и странице в “ВКонтакте”:

<http://vkontakte.ru/feed#club2117838>

— Планируется ли дальнейшее развитие проекта? И в каком направлении?

— В этом году мы закончили написание следующей монографии, рабочее название которой звучит так: “Очерки по ритмологии культуры”. В ее основу легли исследования, проведенные международной научной группой в рамках коллегия “Ритмы”, организованного ИС. Проведены переговоры с нашими французскими коллегами-философами о написании серии книг по философии образования в рамках ИС. Вместе с Санкт-Петербургским институтом права имени Принца П.Г.Ольденбургского, Национальной академией педагогических наук Украины (г.Киев, Украина) и Insitut de Pratiques Philosophiques (г.Аржантей, Франция) мы планируем серию семинаров по “Практической философии”. Каждый год мы проводим Летние методологические школы в Крыму, и собираемся это делать и в этом году. Приглашаем всех желающих на “Интеллектуальные среды” каждую среду. Приходите, будет интересно.

Дарья Берсенева
(МОС–071)



Интеллектуальные среды

и Института археологии Академии наук Украины. После приезда в Волгоград из Крыма, где удалось создать на две недели очень творческую интеллектуальную атмосферу, было немного грустно из-за того, что атмосфера начала рассеиваться. И вот

ности замкнулись напрямую в имени. Так этот ребенок и родился.

Мы исходили и исходим из традиционной теории о синтезе науки и образования. Поэтому цели, которые мы перед собой ставили и ставим — это создание научно-ис-

Идея “Фукс”

Не всегда редакция “Матрицы” выбирает рубрику для уже написанной статьи, иногда, как показал опыт, статья сама задает название рубрики. Сегодня именно тот случай. Итак, “Жизнь замечательных людей” с Сергеем Фуканчиком.

— Сергей, как начала проявляться любовь к математике/программированию? Целенаправленно шли на матфак?

— Началось все с химии. В каком-то детском журнале была статья про то, как добы-

примерно понимал, что это такое и зачем может быть мне нужно. Мне нравилась студенческая атмосфера и наличие компьютерных классов.

— Как прошли студенческие годы? Были ли какие-нибудь увлечения?

— Вообще о студенческих годах можно рассказывать долго и интересно, но, боюсь, все не поместится на газетных страницах. От сессии до сессии живут студенты весело. В общем, учился я очень плохо. Хотя были любимые предметы. Например, дискретная математика

(пока она еще была). Любил уроки линейной алгебры Зеновича. Он читает суховато, но четко и предельно ясно, а на мой вкус так и надо. Теоретическую часть математического анализа нам читал Лосев А.Г.. Он наоборот вел лекции весельем, но тоже мне очень нравился.

Кстати, Лосев тогда жил в Волжском. А если ехать на электричке из Волжского в университет, то на одном из гаражей в районе “обувки” написано огромными буквами — “Лосева в думу!”. Все мы, конечно, периодически шутили на эту тему. И тогда я в день экзамена по мат. анализу напечатал и вывесил через весь коридор рядом с деканатом транспарант с надписью “Лосева в думу!”. Экза-

мен я тогда кое-как сдал.

Став студентом, я продолжил заниматься программированием и даже разок участвовал в олимпиаде. Не знаю как сейчас, но тогда нам давали фантастическую свободу — мои сокурсники работали лаборантами в компьютерных кабинетах, и мы имели возможность научиться разбирать-собирать компьютеры, делать всякие администраторские и пользовательские вещи, которым в одиночку научиться было бы сложно. В компьютерных кабинетах сложилась удивительно дружеская и способствующая обучению атмосфера, которой я больше не видел нигде. Можно было часами сидеть и спокойно программировать. Это позволило мне набрать огромный опыт, очень пригодившийся впоследствии.

— А какое самое яркое воспоминание студенческих лет?

— Очень важной частью моей студенческой жизни была группа людей, известная под названием 10-10. Это название появилось из-за того, что ребята жили в общежитии в комнате 10-10 и там праздновались дни рождения, сдавшая сессия и т.п. Я позна-

минаний того времени — зима, вьюга, около 12 ночи, я сижу за столом в 10-10 (это 10 этаж, если кто не сообразил) и делаю домашнее задание. Внезапно вижу, как один из знакомых студентов

— Чем сейчас занимаетесь?

— Сейчас работаю программистом в “Deutsche Bank” — мы считаем риски (т.е. цену) для различных финансовых продуктов — облига-

Комната “10-10”



Сергей Фуканчик

вать водород из цинка и соляной кислоты. И я завел этим окрестную детвору. В связи с этим было много веселья и приключений: испуганная старушка, которая вечером на улице увидела, как мы с ребятами жгли водород в бутылке, мама, выплеснувшая серную кислоту в унитаз, хотя на уроках химии говорят, что надо лить тонкой струйкой и т.д., и т.п. В общем, химия мне нравилась, и в школе я даже участвовал в олимпиадах по химии. Математика сначала была менее интересна.

Интерес к математике и программированию появился, когда я начал ходить на факультатив по информатике. Там был очень талантливый учитель, и я быстро загорелся всем этим, тем более что получалось у меня отлично. Не знаю, какой это был возраст, помню, что первый год обучения физике. Я стал ходить не только на олимпиады по химии, но еще и по математике, а потом и по информатике. В общем, на химию уже стало не хватать времени, и я ее забросил.

И, да, на матфак я пошел целенаправленно. На год раньше меня сюда поступил мой школьный товарищ, и я

В походе



комился с ними в компьютерном классе, а некоторое время спустя и сам переехал жить в комнату 10-10, став частью группы. Мы хорошо проводили время вместе, но, к сожалению, очень мало из всего этого можно опубликовать в газете. Одно из ярких воспо-

старших курсов (известный тем, что в трезвом виде боялся лазить по балконам) спускается снаружи вниз и перелезает через наш. Я не успел встать из-за стола, как он уже скрылся. Но все кончилось хорошо.

В общем, мы веселились и учили веселиться других, помогали друг другу в учебе и не только в ней. Макс Кубышкин, по-моему, предложил выезжать с первокурсниками за Волгу и это прижилось. Компания была очень дружной и популярной не в последнюю очередь благодаря нескольким харизматичным людям.

— Многие ли изменились после окончания университета?

— После окончания университета я начал работать программистом в Волгограде. Примерно через год уехал жить в Санкт-Петербург и пробыл там 3 года. Затем меня позвали в Москву, и я опять переехал. Появились семья, дети.

ции, опционы, фьючерсы и прочее. Тут много специализированной математики, но вся она уже хорошо описана в учебниках — ничего нового. Очень жалею, что плохо учил тервер и диффуры, которые здесь широко используются. Базовых знаний хватает, но все равно приходится учиться дополнительно и финансовой, и математической, и программистской.

— Что в планах на будущее?

— Думаю еще об одном высшем образовании.

— Не забываете ли факультет? Продолжаете ли общаться с товарищами с факультета?

— Я регулярно бываю на дне математика и детей при-возу посмотреть. Иногда захожу на факультетский форум. Вся компания 10-10 держит связь друг с другом напрямую, а также через общий список рассылки (в котором около 80 человек). Мы иногда встречаемся или даже выезжаем за Волгу или в Калач. С нами выезжают и другие студенты матфака.

— Ну, и пожелания, наконец.

— Всего хорошего! Учите тервер!

С Сергеем Фуканчиком, выпускником нашего факультета, беседовала Анна Питанова (МОС-081)

Нам повезло жить с ними в одно время

В начале октября из жизни ушли два великих человека — Стив Джобс и Деннис Ритчи. Было бы неправильно с нашей стороны не почтить их память.

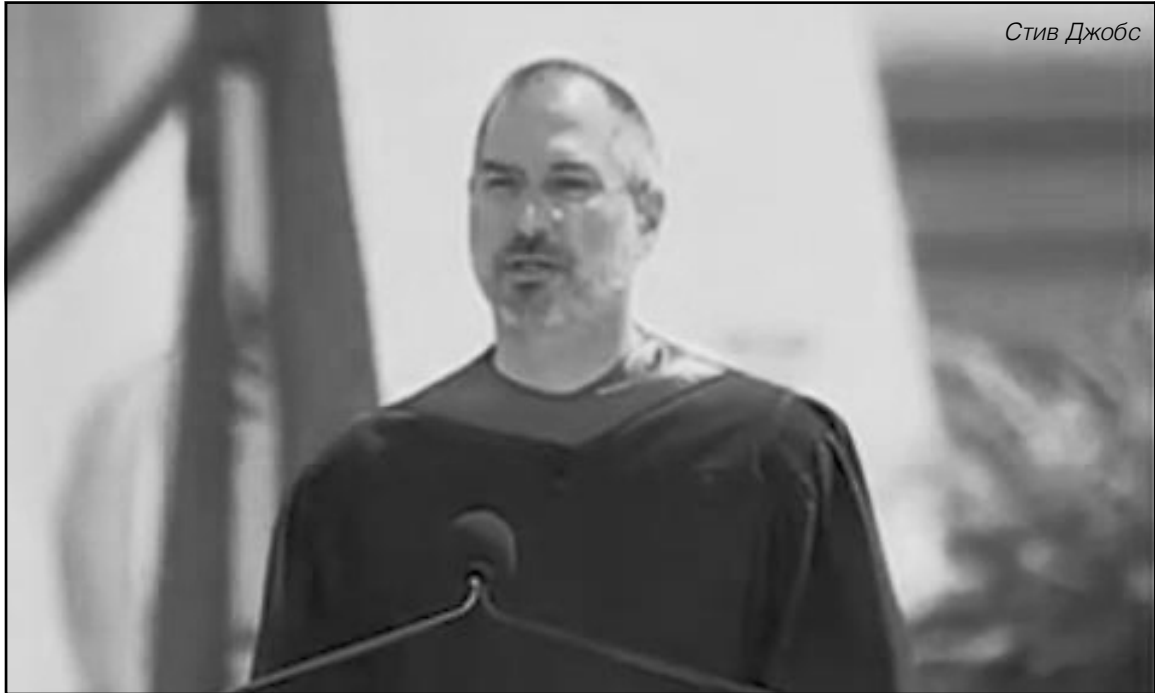
Стив Джобс — известная фигура в нашем мире, его знают даже люди далекие от компьютерной индустрии. В 2005 году соучредитель компании Apple произнес перед выпускниками Стенфордского университета свою самую известную речь, в которой осветил три истории своей жизни. Она довольно известная. Многие из вас скорее всего ее уже слышали, но так хочется огласить несколько выдержек из его выступления, а также дополнить их другими интересными фактами из жизни создателя iPhone, iPad и iPod. Первая история — о соединении точек. Ее он начинает с освещения своего рождения и усыновления. Согласно требованиям его матери — Джоан Шибле — родители Джобса должны были быть людьми с высшим образованием. Но первая пара, которая таковой являлась, отказалась, сделав выбор в пользу девочки. Стива усыновила вторая по очереди пара, которая не подходила под требования, но обещала, что мальчик непременно пойдет в колледж. Как вы уже могли понять, Джобс — фамилия приемного отца. О том же, кто его настоящие родители, Стивен узнал в 27 лет, а также он выяснил, что у него есть родная сестра — Мона Симпсон. Ее муж Ричард Аппель является сценаристом мультсериала «Симпсоны», и в честь жены он назвал одну из героинь

ее именем. Также интересным фактом является то, что Джобс был дислектиком, то есть он испытывал огромные проблемы, когда учился писать и читать. В колледже проучился 6 месяцев, затем бросил, не знал, чем хочет заниматься в жизни. Стив стал посещать различные уроки, одним из которых была каллиграфия. Благодаря чему, как он говорит, и появились шрифты Mac. Но всем, конечно же, запомнилась фраза: «вы не можете соединить точки, смотря вперед; вы можете соединить их, только оглядываясь в прошлое. Поэтому вам придется довериться тем точкам, которые вы как-нибудь свяжете в будущем. Вам придется на что-то положиться: на свой характер, судьбу, жизнь, карму — что угодно. Такой подход никогда не подводил меня, и он изменил мою жизнь». Вторая история — о любви

и потере. В это время он влюбился в женщину, которая впоследствии стала его женой, а также его публично уволили из Apple. Но это увольнение было лучшим, что могло с ним случиться на тот момент. Он начал все сначала: основал компанию NeXT, которую впоследствии купила Apple и Джобс вернулся. Также он купил у Джорджа Лукаса, создателя «Звездных войн», мультипликационную студию Pixar, которую 5 лет назад продал студии Walt Disney, заодно получив 7

процентов акций «Диснея». В Apple он поставил себе зарплату в 1 доллар в год. «Лекарство было горьким, но пациенту оно помогло. Иногда жизнь бьет вас по голове кирпичом. Не теряйте веры. Я убежден, что единственная вещь, которая помогла мне продолжать дело была то, что я любил свое дело. Вам надо найти то, что вы любите. И это так же верно для работы, как и для отношений». Третья история — про смерть. Здесь хочется привести лишь несколько цитат

из его выступления, которые надолго засели в моей голове. «Память о том, что я скоро умру — самый важный инструмент, который помогает мне принимать сложные решения в моей жизни. Поэтому что все остальное — чужое мнение, вся эта гордость, вся эта боязнь смущения или провала все эти вещи падают пред лицом смерти, оставайся лишь то, что действительно важно. Память о смерти — лучший способ избежать мыслей о том, что вам есть что терять. Вы уже голый. У вас больше нет причин не идти на зов своего сердца». Тем, кто испытывает интерес к жизни Стива Джобса, я советую посмотреть фильм «Пираты силиконовой долины», а также прочитать официальную биографию главы Apple, которая выйдет в ноябре этого года. Книга получит название «Steve Jobs: A Biography».



Стив Джобс

Спустя несколько дней после смерти Джобса скончался Деннис Ритчи, хорошо известный как создатель языка C и один из ведущих разработчиков операционной системы UNIX. Многие знают его по книге «Язык программирования C», написанной совместно с Керниганом. Деннис Ритчи окончил Гарвардский университет со степенью бакалавра физики и прикладной математики. За время обучения Ритчи понял, что ему информатика ближе, нежели физика, и по окончании устроился на работу в Bell Labs, где сделал карьеру его отец. В организации он работал над



Деннис Ритчи

Multics, затем над Unix, где был одним из ведущих разработчиков. Первым официальным релизом считается вышедшая в 1971-ом году версия UNIX для компьютеров PDP-

11. Одновременно с началом работ над UNIX-системами Кеном Томпсоном и Деннисом Ритчи был разработан язык программирования B, являющийся упрощенным вариантом языка BCPL, над компилятором которого Деннис Ритчи работал в проекте Multics. В период с 1969-ого по 1973-ий годы язык B интенсивно расширялся и дорабатывался. Деннисом Ритчи были добавлены в него новый, расширенный синтаксис и поддержка типов данных. В результате таких доработок к 1973-ому году фактически был создан новый язык программирования, хорошо известный почти всем программистам как язык C. Третья

официальная версия UNIX в 1973-ем году вышла уже со встроенным компилятором C. В четвертой версии в 1974-ом году на C было переписано ядро UNIX, а пятая версия была уже полностью написана на C. Таким образом, была разрушена концепция создания операционных систем только на языке Ассемблер. А знаете, как давалось имя языку? Название языка соответствует третьей букве английского алфавита. Один из языков, появившийся в 1960-х годах, назывался APL (A Programming Language). Тем самым как бы была занята первая буква алфавита — А. Буква В также оказалась занята, об этом уже говорилось выше. Подчеркивая эту преемственность, языку дали название C. Что же говорил о Си сам Деннис Ритчи: «Язык C — это невероятный, ошеломительный и огромный успех. Хотя повороты судьбы ему помогли, он, безусловно, удовлетворил потребности в таком языке реализации систем, который был достаточно эффективным, чтобы заменить ассемблер, и в то же время достаточно абстрактным и гибким, чтобы описывать алгоритмы и взаимо-

действия в широком спектре программных сред». При этом, «существует масса прекрасных языков (прекраснее, чем C), которые не привились, — отмечает Ритчи, — но кто-то все же выигрывает...» За совместную разработку общей теории операционных систем и создание универсальной ОС Unix Ритчи и Кен Томпсон получили Премию Тьюринга. 27 апреля 1999 Ритчи и Кен Томпсон вместе получили национальную медаль за достижения в области технологий. 27 апреля 1999 года Ритчи и Томпсон вместе получили Национальную медаль США за достижения в области технологий и инноваций от президента Билла Клинтона за изобретение операционной системы UNIX и языка программирования C, которые привели к огромным продвижениям в компьютерных аппаратных, программных и сетевых системах и стимулировали рост промышленности в целом, закрепив таким образом лидерство Америки в информационном веке. «UNIX прост. Но надо быть гением, чтобы понять его простоту» — Деннис Ритчи. Екатерина Панченко (ПМ-091)



Дорога молодых

С 25 по 29 октября в Волгоградской области прошел автомарафон "Молодежь 34". Организатором автопробега является ГКУ ВО "Региональный центр сферы молодежной политики" при поддержке Комитета по делам молодежи Администрации Волгоградской области.

Это было прохладное утро. Мы собрались на площади Павших борцов: более 60 активистов на 12 машинах из молодежных организаций, таких как ВРМОО "Интеграл", ВРМОО "Участие", Центр творческой молодежи, волонтерский центр ВолГУ "Прорыв" и др. С напутственным словом к участникам автомарафона обратился заместитель главы администрации Волгоградской области Юрий Коваль. "Проведение таких мероприятий еще раз доказывает, что у молодежи нашего региона активная жизненная позиция", — отметил он. Юрий Коваль пожелал ребятам успехов в выполнении задач автомарафона: информировании жителей области о деятельности детских и молодежных общественных организаций и привлечении юных волгоградцев к реализации добровольческих проектов. Итак, наш пробег стартовал.

Первым по списку был Дубовский район. Наш экипаж представлял ВРМОО "Интеграл", в состав которого вошли начальник организации Алешечкин Александр, Светличная Мария, Гончаров Юрий и водитель Царьков Иван. Первым делом мы встретились с администрацией Дубовского района во главе с Ключковым В.П. Затем посетили МОУ СОШ №1, в которой встретились со старшеклассниками. Мы рассказали ребятам про организацию, про наш факультет. Затем отправились в село Пичуга, которое находится примерно в 10 км от Дубовки, где также посетили местную

школу. В конце дня нас поселили на базе ДОЛ "Ручеек", где мы остановились на ночь,

радушно встретили, помимо Верхнедобринской СОШ в эту школу приехали ребята из Нижнедобринской и Воднобуерачной школ. Ребятам мы рассказали про летние лагерь, которые проводит наша организация. Многим старшеклассникам также была интересна информация о нашем факультете, ведь совсем

ночь мы остановились в профилактории Камышинского технологического института.

Утром мы отправились в Ольховский район, где посетили село Гусевка, в которой пообщались с ребятами, встретили активистов нашей организации. А после обеда посетили Каменнобродский Свято-Троицкий мужской

приехали в город Фролово, где посетили Арчединскую школу. Школа оказалась довольно маленькой, в ней обучается около 50 человек, в старших классах — не более 10 человек. Всех детей собрали в актовом зале, где, помимо проведения презентации нашей организации, мы поиграли с детьми в различные игры, а ребята из младших классов спели для нас песню. После выступления мы подарили им подарки и отправились дальше. Вечером нам устроили экскурсию по городу. Наша автоколонна заехала в местный парк, где собираются различные представители субкультур. Парк сам по себе небольшой, но, заметив, что он очень загрязнен мусором, мы решили устроить флэшмоб, и буквально за полчаса "подарили" жителям города чистый парк. На ночь нас поселили в общежитии Лесного колледжа, где мы остановились набраться сил.

Итак, наступил последний день нашего автомарафона. Мы приехали в Иловлинский район, где встретились с администрацией и рассказали о деятельности наших организаций. Посетили Качалинскую школу. Там оказались очень активные ребята, многие из них проявили желание поступать после окончания школы, на наш факультет. Вечером в Иловлинском ДК мы устроили гала-концерт, после которого наш путь лежал в город Волгоград.

За эти 5 дней мы проехали более 1000 км, увидели красоту нашей области, посетили различные культурные места, пообщались с интересными людьми. Несмотря на тяжелый ежедневный график, мы зарядились морем позитива. В следующем году мы обязательно поедим еще раз.

Юрий Гончаров
(М-101)



Участники автомарафона Молодежь 34.

чтобы набраться свежих сил для следующего дня.

Рано утром колонна двинулась дальше. Впереди нас ждали 120 км дороги до города Камышина. В Камышине мы также встретились с мэром Чунаковым А.И. Затем отправились в село Верхняя Добринка, что в 40 км от г.Камышина. Там нас очень

скоро они станут абитуриентами и будут решать, куда поступать. После обеда мы посетили Камышинский историко-краеведческий музей, осмотрели достопримечательности. Вечером Центр творческой молодежи подготовил концерт, в котором выступали коллективы из Волгограда и Камышина. На

монастырь, где нам провели экскурсию в местных пещерах. Вечером в местном доме культуры прошел очередной концерт, где выступили творческие коллективы города Ольховка. Счетчик показывал, что мы проехали уже свыше 700км, но на пути у нас было еще два района.

На следующий день мы

Касается каждого

Скоро, 4 декабря 2011, в России пройдут выборы в Государственную Думу РФ.

Впервые Государственная дума будет избираться на пять лет. Во второй и последний раз для полноценного представительства в Государственной Думе партиям будет необходимо преодолеть 7%-й барьер.

В результате проведения жеребьевки ЦИК России утвердила следующий порядок размещения наименований и эмблем политических партий в избирательном бюллетене для голосования на выборах депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации шестого созыва:

1. Политическая партия "СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ"
2. Политическая партия "Либерально-демократическая партия России"
3. Политическая партия "ПАТРИОТЫ РОССИИ"

4. Политическая партия "Коммунистическая партия Российской Федерации"

5. Политическая партия "Российская объединенная демократическая партия "ЯБЛОКО"

6. Всероссийская политическая партия "ЕДИНАЯ РОССИЯ"

7. Всероссийская политическая партия "ПРАВОЕ ДЕЛО"

29 августа на встрече с лидерами семи зарегистрированных политических партий Медведев заявил: "Мне бы очень хотелось, чтобы состав

нашей будущей Думы максимально отражал политические предпочтения самого широкого круга наших граждан, многообразие их взглядов, позиций, их интересов".

Президент сообщил также, что к предстоящим четвертого декабря парламентским выборам приблизительно по всей стране будут оборудованы электронными системами голосования. "Чтобы, в конечном счете, исключить даже гипотетическую ситуацию с подтасовкой результатов голосования, мы продолжим техническое переоснащение всех избиркомов. Оно завершится к 2015 году", — добавил президент.

Людмила Линькова
(ПМ-091)



Продолжаем исследовать Волгоград

В Волгограде сохранилось около 200 строений дореволюционной постройки. С некоторыми из них связаны забавные и леденящие душу легенды.



4-я женская гимназия

Со стороны железнодорожного вокзала царицынскую улицу

Гоголя открывало угловое здание, известное как дом Репниковой. Нарядный особнячок из красного кирпича, выложенного узорной кладкой.

Он вряд ли мог быть жилищем

домом, так как рядом с ним на этой же четной стороне улицы находился гвоздильный завод,

принадлежавший братьям Серебряковым. Есть легенда, что его построил оскорбленный жених, которого отвергла владелица особняка. Грохочущий под окнами завод стал своеобразной мезой за разбитое сердце. Сегодня там находится "Музей Оборона Царицына".

Или дом по ул. Академическая, 17 — Казачий театр. 5 сентября 1910 года в нем открылась 4-я женская гимназия. Рассказывают, что ночью в темных коридорах раздаются гулкие шаги, а на лестнице, ведущей в раздевалку, иногда появляется силуэт

молодой девушки в старинном платье. Этот силуэт приписывают дочери купца Шлыкова, утонувшей в Волге не достигнув совершеннолетия, а загадочные шаги — самому Шлыкову.

Дом Голдобина — колоритное сооружение, располагавшееся неподалеку от современных "Волжских парусов" и разрушенное в 80-х годах.

Говорят, что дом был

Особняк Репниковой: начало XX века



построен на месте кладбища, после революции в нем расположились большевики. Около дома проводились расстрелы и именно напро-

тив этого дома на Волге чекисты затопили баржу с пленными и заложниками.

Ходят слухи, что в 1944 году 12-летний мальчишка, играя среди разрушен-

ных зданий и воронок в прятки, через трещину в фундаменте одного из домов попал в коридор, который вывел его

прямоком в 1903 год. Доказательство тому — новенькая копейка, доставшаяся от пожелавшего голодного мальчонку мужика.

Верить или не верить?

Дом Голдобина



Царицынская 4-я женская гимназия: конец XIX — начало XX в.в.



Нина Гречухина (МОС-091)

Хочешь жить, умеешь летать!

И вот стою я на остановке вся такая, как поется в песне, "Дольче Габбана", жду, когда загорится для пешеходов зеленый свет, делаю шаг, и неизвестно, писала бы я сейчас эту статью или нет, если бы сделала второй! Мои любимые водители маршруток каждый день заботятся обо мне. Они искренне пытаются меня освободить от моей суетной жизни. Спасибо им, конечно, но пожить еще хочется, мне всего-то 20 лет! Ну нет же! Они, видимо, очень желают мне добра и решают, что мне пора уже отдохнуть.

Дело в том, что, друзья мои, так же, как и я, вы, наверное, неоднократно, стоя на пешеходном переходе, пытаетесь перейти дорогу на положенный зеленый свет для пешеходов, но с каждым днем это сделать все труднее и труднее! Нужно еще пару минут постоять и только тогда пойти. Очень уж опасно стало переходить дорогу. Но это еще цветочки. Вот ситуация, которая, думаю, каждому знакома. На остановке останавливается маршрутка, что за ней происходит не видно, пешеходу загорается зеленый, и

только ты проходишь несколько шагов, как из-за нее вылетает другая маршрутка, и это на красный, уже не желтый, заметьте, для машин свет! Это ситуация мне напоминает игру в прятки. Ты осторожно выглядываешь из-за одной маршрутки, чтобы идти, причем с большой осторожностью, а то вдруг нос оторвут, и, убедившись, что все чисто, шагаешь с еще большей осторожностью. И неважно, что нас в школе учили на красный цвет стоять, а на зеленый идти, я имею в виду, конечно, пешеходный светофор. У водителей машин, видимо, какие-то свои правила. Им совершенно наплевать, что идет пешеход: он же на машине. И с каждым годом сбитых на пешеходных переходах людей, друзья мои, все больше и больше. Вот и получается: хочешь жить — умеешь летать.

Ксения Черникова (ПМ-081)

Матрица. Университетский проспект, 100
Издание Волгоградского государственного университета. Выходит с октября 2007 г.

Учредитель: Волгоградский государственный университет

Распространяется бесплатно.

Редактор: Мария Светличная

Дизайн, верстка: Виктория Бондаренко, Марина Цуркан, Адиля Алюшева.

Адрес редакции: г. Волгоград, пр.

Университетский проспект, 100

тел.: 40-55-12. E-mail: matrix.mf@inbox.ru

Номер отпечатан в ООО «Вести-ПЛЮС»,

Г. Волгоград, ул. К. Симонова, 36Б,

тел.: (8442) 91-65-64

Тираж: 500 экз. Подписан в печать 21.11.2011 г.

Над номером работали: Адиля Алюшева, Анна Питанова, Дарья Берсенева, Екатерина Панченко, Марина Цуркан, Мария Захарова, Мария Светличная, Нина Гречухина, Риана Мутаева, Людмила Линькова, Ксения Черникова, Юрий Гончаров

Корректор: Александр Говяшов, Ольга Матушкина

Дизайнер: Виктория Бондаренко.

Фото: Адиля Алюшева, Виктория Мотовилина, Дарья Берсенева, Нина Гречухина

